

El Museum Jorge Rando y la Universidad de las Artes de Berlín colaboran en un proyecto para impulsar la relación entre pintores españoles y alemanes.

El Director General de la Universidad de las Artes de Berlín, Prof. Robert Lucander, ha visitado el Museum Jorge Rando para acordar la colaboración de su Universidad con la UMA y la institución museística malagueña. El Museum Jorge Rando presenta un programa para impulsar la relación entre artistas alemanes y españoles y estrechar lazos con el ámbito cultural del país germano, cuna de la poética Expresionista.

El Museo se ofrece como sede de expresión artística y cultural para que los jóvenes pintores enriquezcan su inquietud creadora; un encuentro que fomente el intercambio de experiencias, que estreche lazos, mezcle expresiones culturales y permita conocer la mirada de otra cultura a través del universal lenguaje del Arte.

El programa constará de coloquios y mesas de debate, sesiones de creación artística, visitas culturales, momentos de ocio o debates sobre el concepto de Arte y el mundo contemporáneo de la cultura. En definitiva, un programa que permita levantar la mirada de los libros para dedicarse a observar, compartir inquietudes, conocer y descubrir el concepto filosófico del Arte. Se da el primer trazo de un lienzo cuya obra final ha de ser continuada por ellos, los artistas...

Datos:

Los orígenes de la Universidad de Artes de Berlín datan del año 1696, pasando por varias transformaciones hasta convertirse en 1975 en la UdK, al fusionarse la Real Academia de Artes Musicales Escénicas y la Escuela Estatal de Bellas Artes de Berlín. Es una de las instituciones de música y artes más importantes del mundo. Integra cuatro facultades, la de bellas artes, arquitectura, medios y diseño con un total de 3600 estudiantes y cuyo Director General es, desde 2007, el Prof. Robert Lucander.

Más información: Dpto. Prensa / Vanesa Diez

vdiez@museojorgerando.org

museojorgerando.org

Muchas gracias por su atención,

Vanesa Diez
Dpto. Comunicación